

« MEMOIRES VIVES »
projection d'archives
vidéo + autres surprises
sonores & visuelles
tous les mardis à 18h

À L'ACCUEIL DU CENTRE
MUSICAL DE L'AMR

- le 3 mai
- le 10 mai
- le 17 mai
- le 24 mai
- le 31 mai

ENTRÉE LIBRE

JAM SESSION
DU MARDI À 21 H 30
AU SUD DES ALPES

SALLE DE CONCERT
ENTRÉE LIBRE

- le 3 mai
sous l'égide de Andrew Flückiger
- le 10 mai, brésilienne
Eduardo Machado, guitare, voix
Alexandre U Souza, basse
Evaristo Perez, piano
Davian Rippe, percussions
Andrew Flückiger, batterie
- le 17 mai
deux jams
emménées par
Mathieu Uldred
- le 24 mai
Emie Odoum s'occupera de celle-ci
- le 31 mai

NUMBERT-DROZ
SERIEGRAPHIE

JAM DES ATELIERS
LES MERCREDIS À 21 H 30
AU SUD DES ALPES

À LA CAVE, ENTRÉE LIBRE

- le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
Collrane de Gilles Torrent avec
Enrico Chizzolini, guitare
Charlotte Grosjean, piano
Claudio Jay, contrebasse
David Fioretti, batterie
- le 18 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

JAM DES ATELIERS
LES MERCREDIS À 21 H 30
AU SUD DES ALPES

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
Collrane de Gilles Torrent avec
Enrico Chizzolini, guitare
Charlotte Grosjean, piano
Claudio Jay, contrebasse
David Fioretti, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

le 11 mai
en ouverture à 20h30, un atelier
jazz moderne de Marcos Jimenez
avec Manuel Ibarra, trompette
Joël Dupertuis, saxophone alto
Tom Brunt, guitar
Philippe Vallet, piano
Gregoire Schueberger, contrebasse
Eric Fournier, batterie

mercredi 4 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier pianos de
Michel Bastel avec
Laura Bertholon-Barchi,
Michèle Bezinge, Aurélie Collet,
Joris Favre, Charlotte Grosjean,
Sylvain Pool, guitare,
Marika Jaeger-Pasche,
Patrick Linnecker, Clara Löffel,
Eric Zellweger, batterie

21h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Gregoire Schueberger,
clarinette
Antoine Thouvenin, guitare
Louis Luryo, piano
Eric Fournier, batterie

jeudi 5 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
David Navarro, trompette
Virginie Künzi, chant
Luc Bon, saxophone ténor
Sylvain Pool, guitare,
Guillaume Carel, piano
Frédéric Bellaire, contrebasse
Eric Zellweger, batterie

21h30 - un atelier South Africa
de Maël Godinat avec
Barbara Scarselli, chant
Denis Felix, trompette,
Paul Franck, trompette
Raphaël Goldenberg, trombone
Cristina Palazzo, saxophone alto
David Albery, saxophone ténor
Thérèse Janic, clarinette
Vionika Corboz, piano
Virgile Rossetti, basse électrique
Nic. Morel, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

22h30 - un atelier jazz moderne
d'Alain Guyonnet avec
Tatien Yatsimayr, chant
Stéphane Bolay trompette
Jean-Paul Muller, saxophone ténor
Saadia Tahir, guitare
Alexandre Jenni, piano
Julien Dinkel, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

jeudi 12 mai à 20h30
salle de concert du sud

LES ATELIERS DE
L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne
de Ahmad Mansour avec
Sylvain Pool, trompette, sax soprano
Richard Kraeher, sax baryton
Peter Wolf, guitare
Benjamin Tribes, piano
Noé Frankik, batterie

21h30 - un atelier Boris Vian
de Nicolas Lambert avec
Barbara Scarselli, chant
Jeanne Ulrich, chant
Pascale Fèvre, guitare
Frank Schmidt, trompette
Benjamin Tribes, piano
David Meister, contrebasse
Alexandre Cariage, batterie

22h30 - un atelier jazz moderne
de feu Olivier Magnenet
avec
Sylvain Pool, trompette,
Gregor Vidic, saxophone baryton
Lasha Sharmazanashvili, guitare
Gilles Doesseger, piano
Christian Camen, contrebasse
Arthur Holliger, batterie

vendredi 20 mai à 21h30

BILL CARROTHERS
TRIO

Bill Carrothers, piano
Nic Thyx, contrebasse
Ole Pallemærts, batterie

C'est un grand plaisir de les voir tout en accouplés et en décalage que nous avons le plaisir d'accueillir en trio. Que ce soit au travers de reprises de standards ou de compositions personnelles, Bill Carrothers plonge l'auditeur dans une écoute intime et de proximité dans son univers. Réserve, espace et méditation parviennent à se décoller et se viennent soudain à son propos. Une construction faite au temps réel, sans fioritures, est romantique...

vendredi 20 mai à 21h30

MARK RAPP'S
MELTING POT:
TRIBUTE TO
LOU DONALDSON

Mark Rapp, trompette
Ahmad Mansour, guitar
Joe Kaplowitz, orgue
Klemens Markli, batterie

« Co-melting pot » qui réunit des imprégnés d'origine diverse, de New Orleans à Europe en passant par le jazz américain, est capable de naviguer l'intellect et nourrir l'âme. Alors que le rythme culte gentiment le duo, ajoute une trompette saoureuse et une guitare électrique et vous avez la recette de ce groupe qui recruti en « Sweet Papa Lou Donaldson » un complice et leader majeur ces temps. Le groupe ré-écrit les standards avec une dose de rock de Lou Donaldson, et ajoute une répétition multiple, voire de leurs compositions. C'est un festin pour les oreilles aussi que vous convie Mark Rapp et ses amis.

vendredi 13 mai à 21h30

LA SUITE
feat. DANIEL HUMAIR

Hilaria Karim, trompette
Daniel Humair, batterie
Florian Stoffler, guitare
Pietro Leveratto, contrebasse

Cette formation rafraichissante propose à l'opéra et jazz contemporain qui ne se limite pas à la recherche du son, mais considère l'auditeur là où le musique imprévisibles trouve ses origines, dans l'histoire de la musique et de la création. Les paroles écrites par ses quatres membres...

dimanche 22 mai à 18h

vincent barras, parole
jacques demierre,
parce, épinette
jean leingruber, saxophone
lou mallozzi, platines, cd's,
microphones, table de mixage

Ces quatre musiciens, compagnons de route, ont travaillé ensemble pendant des formations diverses, inséparable par sa personnalité sur une même énergie et un même élan. A sa manière, chacun contribue à la création de la pièce. Dans ce trio, le jazz est au service de la technologie digitale, chacun apporte son savoir-faire et son expérience. La création de ce groupe est le fruit de quatre musiciens, qui s'est écrit au moment où ils se retrouvent à la fois et se rejoignent, une véritable aventure élargie qui dépasse sans cesse le cadre du jazz moderne.

lundi 23, mardi 24,
mercredi 25 et
jeudi 26 mai à 21h30
à la cave du sud

TROMBONE
ALTITUDE

Jérôme Gautchi, trombone
Olga Trifunovic, trombone
Michel Bastel, piano
Stéphane Finck, contrebasse
Jean Rochat, batterie

Deux trombones qui s'aventurent délicatement dans le bon sens des angouilles qui montent dans un océan de méditations, textures et percussions. Trois autres après qui sans doute mettent les notes aux sens des cordes et les trombones majestueux ou mineurs pour augmenter la qualité des accords diminués. Ces cinq musiciens se font discret pour que quatre autres se jouent et partager les coulisses de l'altitude. Jérôme Gautchi

lundi 23, mardi 24,
mercredi 25 et
jeudi 26 mai à 21h30
à la cave du sud

Sauf indication contraire,
les concerts ont lieu à
L'AMR - SUD DES ALPES
10, rue des Alpes - 1201 Genève
Téléphone : +41 (0)22 716 56 30
Fax : +41 (0)22 716 56 39
www.amr-geneve.ch

Toutes les soirées concert
et jam sessions débutent
à 21h30, sauf indication différente
ouverture des portes une heure
auparavant

CHÉ FOLIER
CULIER

SAUF INDICATION CONTRAIRE,
LES CONCERTS ONT LIEU
À L'AMR - SUD DES ALPES
10, RUE DES ALPES - 1201 GENEVE
TÉLÉPHONE : +41 (0)22 716 56 30
FAX : +41 (0)22 716 56 39
WWW.AMR-GENEVE.CH

Toutes les soirées concert
et jam sessions débutent
à 21h30, sauf indication différente
ouverture des portes une heure
auparavant

CHÉ FOLIER
CULIER

SAUF INDICATION CONTRAIRE,
LES CONCERTS ONT LIEU
À L'AMR - SUD DES ALPES
10, RUE DES ALPES - 1201 GENEVE
TÉLÉPHONE : +41 (0)22 716 56 30
FAX : +41 (0)22 716 56 39
WWW.AMR-GENEVE.CH

Toutes les soirées concert
et jam sessions débutent
à 21h30, sauf indication différente
ouverture des portes une heure
auparavant

CHÉ FOLIER
CULIER

SAUF INDICATION CONTRAIRE,
LES CONCERTS ONT LIEU
À L'AMR - SUD DES ALPES
10, RUE DES ALPES - 1201 GENEVE
TÉLÉPHONE : +41 (0)22 716 56 30
FAX : +41 (0)22 716 56 39
WWW.AMR-GENEVE.CH

Toutes les soirées concert
et jam sessions débutent
à 21h30, sauf indication différente
ouverture des portes une heure
auparavant

CHÉ FOLIER
CULIER

SAUF INDICATION CONTRAIRE,
LES CONCERTS ONT LIEU
À L'AMR - SUD DES ALPES
10, RUE DES ALPES - 1201 GENEVE
TÉLÉPHONE : +41 (0)22 716 56 30
FAX : +41 (0)22 716 56 39
WWW.AMR-GENEVE.CH

Toutes les soirées concert
et jam sessions débutent
à 21h30, sauf indication différente
ouverture des portes une heure
auparavant

CHÉ FOLIER
CULIER

SAUF INDICATION CONTRAIRE,
LES CONCERTS ONT LIEU
À L'AMR - SUD DES ALPES
10, RUE DES ALPES