JAB
1200 GENÈVE 2
RUE DE LAUSANNE
76 BIS DE GENÈVE
CH-1020 GENÈVE

VIVA LA MUSICA (SIXIÈME SÉRIE), MENSUEL DE L'AMR, 10 FOIS L'AN
◆ SOCIATION POUR L'ENCOURAGEMENT DE LA ◆ USIQUE IMP ◆ DVISÉE
DÉCEMBRE 2012. N°306

VIVA LA MUSICA

LE MAUVAIS TRAM *par massimo pinca*

Tempus fugit. Jouait Bud ii y a quatre trois ans, et il avait bien raison.

Mais passons. Mars commença. 2012 s'en va. Je vous adresse alors tous mes vœux pour les fêtes de fin d'année qui approchent, quelle que soit pour vous la signification pour vous, et pour un nouveau printemps. Et je vous souhaite musicalement que vous trouviez parmi la musique vous tenir par la main et vraiment, consciemment de ce qui est en train de se passer.

Mais pour ne pas vous savoir de ce magma d'indifférence et de dégoût qui est aujourd'hui notre ère.

Petite histoire.

Ceux d'entre vous qui habitent entre Genève et Lausanne savent qu'un train 32 sur quatre, plus ou moins, a son terminus à la gare de Coppet. Bon, il est là et il est bien sûr, les voyageurs du train qui le suivent, ils doivent tous descendre et prendre un autre train. Sauf que, quand on y pense, il est quand même bien marqué qu'ils vont, et ils le savent, et ils le font, et ils le font en confiance. À l'arrêt d'Aigle Parre, la vieille gentille et immaléricrie de dame TPG nous annonce que la destination du train est Châtel-Bouy. Nooooooon, ajouté un train sur quatre commence sa tournée à Aigle après la place Parre. Les gens, nombreux, se lèvent, surpris que le train n'aille pas au Bouy, mais ils ne bougent pas. Ils restent là, interdits, surpris et tempétant comme si un producteur dédée leur avait causé la pire tort.

J'assiste à cette scène au moins trois ou quatre fois par semaine. Inévitablement, et je me demande si un mathématicien-ne pourrait un jour calculer le coefficient d'amélioration de la vie des ces gens, s'ils entendaient parfois leurs cauques. Il ils sou-ment-ent-ent-ent