

AMR

AVRIL

2026



tom brunt par nicolas masson

au sud des alpes, club de jazz et autres musiques improvisées

sauf indication contraire, les concerts ont lieu à 21h dans la salle de concerts du Sud des Alpes, au 10 rue des Alpes à Genève

20 francs (plein tarif) / 15 francs (membres, ADEM, AVS, AC, AI, étudiants et JCB les 5,7-10,11,12, 19, 25, 26 et 28-31 octobre) / 12 francs (carte 20 ans)

35.- (plein tarif) / 20.- (membres, ADEM, AVS, AC, AI, étudiants) / 15.- (carte 20 ans) / faveurs suspendues

prix libre et conscient lors des soirées à la cave, ou concert offert

- sur présentation de leur carte, les élèves des ateliers de l'AMR bénéficient de la gratuité aux concerts hors faveurs suspendues
- prélocation possible à l'AMR, et sur le site www.amr-geneve.ch

MARDI 22 @ JAM SESSION

VENDREDI 24 3 SATOKO FUJII QUARTET

Satoko Fujii, piano
Natsuki Tamura, trompette
Tatsuya Yoshida, batterie
Hayakawa Takeharu, contrebasse



Il y a plus de vingt ans, le quartet de Satoko Fujii a bouleversé le monde de la musique improvisée avec sa fusion tonitruante d'avant-rock et de free jazz sophistiqué. Aujourd'hui réunis à nouveau, les membres du groupe repartent de plus belle avec leur énergie brute et irrésistible, mise au service des compositions mercuriennes et imprévisibles de Fujii.

SAMEDI 23 3 NEBBIA / DOWNES / LISLE EXHAUST

Camila Nebbia, saxophone
Kit Downes, piano
Andrew Lisle, batterie



Exhaust, trio d'improvisation, crée une musique spontanée où réflexes et écoute façonnent chaque performance. Leur album explore un vaste spectre sonore, oscillant entre contrepoint mélodique et paysages sonores richement texturés, embrassant le contraste et la transformation constante. Le saxophone puissant de Nebbia, le jeu brut de Downes et les rythmes fluides de Lisle s'y entremêlent. Sorti en mai 2025 sur Relative Pitch après une tournée européenne (Berlin Jazz Festival, Bimhuis, Café Oto, Jazz Jantar), Exhaust révèle une énergie unique et une recherche sans cesse renouvelée.

MARDI 21 @ JAM SESSION

JEUDI 23 3 LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

à 20 h, l'atelier à la Monk de Robin Verheyen avec Miguel Angel Vidal, saxophone alto / Guillaume Thibaut, saxophone ténor Owen Duveau, David Zanni, guitare électrique / Rajan Maheshwara, piano Arnaud Mathieu Mestlé, basse électrique / Sven Itas Bravo, batterie

à 21 h, l'atelier jazz moderne 3 de Matteo Agostini avec Philippa Welch, violon alto / Fiona Hulliger, saxophone ténor Alain Courvoisier, guitare électrique / Ilaria Segoni, piano Helmut Hulliger, basse électrique / Davide Cortorreal, batterie

VENDREDI DE L'ETHNO 24 3

TRIO SAZ chants et poésies mystiques du Rajasthan

Asin Khan Langa, sarangi sindhi (vièle), chant
Sadiq Khan Langa, dholak (tambour)
Zakir Khan Langa, kartal (percussions)



Asin Khan Langa, chanteur et maître de la vièle sarangi sindhi, appartient à la communauté héréditaire des musiciens Langa, gardienne d'une tradition de musique populaire et de poésie soufie du Rajasthan occidental. Avec Saz, il fait vivre cet héritage à travers chants anciens et compositions originales, distingués par les Aga Khan Music Awards et présentés sur de nombreuses scènes en Inde et à l'international.

concert organisé par les Ateliers d'ethnomusicologie et l'AMR, avec le soutien de la Ville de Genève et du Fonds culturel Sud



SAMEDI 25 3 PAYER UNE ENTREE VENEZ A DEUX

TOM BRUNT'S EXTENDED ACOUSTICS

Tom Brunt, guitare acoustique & compositions
Charles Fréchette, guitare acoustique
Zoltan Kisak, guitare acoustique
Raphael-Tristan Jouaville, violon
Marc Crofts, violon alto
Pierre Balda, contrebasse



Tom Brunt's Extended Acoustics, dirigé par le guitariste suisse Tom Brunt, est un sextet acoustique mêlant musique classique, jazz et improvisation. Avec trois guitares, violon, alto et contrebasse, l'ensemble crée un dialogue subtil entre musique de chambre, liberté jazz et textures électroniques, offrant une expérience acoustique vibrante et évolutive.

MARDI 23 @ JAM SESSION

MERCREDI 29 @ CONCERT D'ATELIER DE L'AMR + JAM

à 20 h 30, l'atelier jazz et musique afro-péruvienne de Sergio Valdeos Bensa avec Yvonne Lomba, chant / Stefano Politi, Viviane Montarnal, flûte Raphaël Engel, guitare acoustique / Dejan Dincic, basse électrique Fulvia Torricelli, Annabel Buchholz, percussions et à 21 h 30: jam des ateliers

JEUDI 30 @ LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

à 20 h, l'atelier jazz moderne 2 de Matteo Agostini avec Denis Félix, trompette / Pierre Prigioni, saxophone ténor Agnès Martin, trombone / Roland Nuber, guitare électrique Philippe Kobel, piano / Lupe Bosshard, basse électrique Lorena Parini, batterie

à 21 h, l'atelier Skatalites et ska de Sylvain Sangiorgio avec Paul Franck, trompette / Claudio Mascotto, saxophone ténor Daniel Strauss Vasques, guitare électrique / Jean-François Lauri, piano Johann Pignat, basse électrique / Mariin Walther, batterie

à 22 h, l'atelier latin jazz de Dante Laricchia avec Caroline Howald, Véronique Lattion, chant / Judith Peacock, flûte Ombretta Pinazza, Filipe Contreiras, trompette / Philippe Helfer, saxophone alto Claudio Mascotto, saxophone ténor / René Casonatto, guitare électrique Damien Lounis, piano / Francesco Raeli, basse électrique Oriona Cenolli, batterie / Laurent Grasselli, congas Richard Wagner, bongos / Dante Laricchia, timbales



nicolas masson