



VIVA LA MUSICA (SIXIEME GÉNÉL) MENSUEL DE LIAMR, 10 FOIS LIAMR ASSOCIATION POUR L'ENCOURAGEMENT DE LA MUSIQUE IMPROVISÉE MARS 2012, N° 330

EN LA TIERRA DE CACHI par massimo pini

Demière nuit à Caracas. Le directeur du Conservatoire m'a demandé d'écrire un rapport d'un page sur le séjour que je viens d'y faire. Mais prof de pédagogie de répondre à un questionnaire. Mais j'ai écrit un livre sur cette belle expérience, mais je me limite pour l'instant à profiter de l'ambiance et de l'inspiration que le Sistema les systèmes des orchestres de jeunesse du Venezuela m'a donné, pour écrire au moins cet écho. Ici, sur la terre de notre cher ami Nelson (ou du moins surmonter CACHI). J'ai rencontré un enthousiasme et un amour pour la musique, un élan des jeunes et des professeurs que j'en ne rencontre guère chez nous. Bien sûr, les conditions sont bien différentes, on n'a pas à ce point besoin de l'art (mais en est-on vraiment si sûr?) pour sortir de la misère la plus crasse. Et pourtant...

CONVOGATION DES MEMBRES DE L'AMR A L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE 2012

Assemblée générale annuelle de l'AMR se tiendra le lundi 2 avril à 19 h 30 dans la salle de concert du Sud des Alpes... ORDRE DU JOUR

JERRY GRANELLI & FRIENDS par Claude Tabarini



VAGUE HOTELS

Le bouddhisme comme beaucoup de choses est un fourre-tout qui peut aussi bien s'accommoder d'ailleurs le lieu-casse que d'accompagner le quai du pèlerin...

LE SOUPIR EN MUSIQUE & DANS LA VIE par christophe gullig

Le soupir est le soulèvement d'un quelque chose par un presque rien, un peu d'air qui chemine à travers les matières du corps et en soulage en prenant un peu de leur volume...

OUTILS POUR L'IMPROVISATION 55 par eduardo koban invité david liebman

David Liebman, saxophoniste, compositeur et enseignant, est né en 1946 à Brooklyn, États-Unis. Il a enregistré plus de 300 disques, sous son nom ou en tant qu'accompagnateur, avec notamment Elvin Jones, de Michael Brecker et de Miles Davis...

DIFFÉRENTES CATÉGORIES D'INTERVALLES PAR DAVID LIEBMAN

Cet article est le chapitre IV de mon livre «Une approche chromatique à l'harmonie et à la mélodie de Jazz» (Advanced Music). Dans l'improvisation mélodique, spécialement lorsqu'elle est chromatique, le but est d'arriver à entendre en intervalles quelle que soit la source harmonique...

Exemples 1a, 1b, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

LE SOUPIR EN MUSIQUE & DANS LA VIE

Le soupir est le soulèvement d'un quelque chose par un presque rien, un peu d'air qui chemine à travers les matières du corps et en soulage en prenant un peu de leur volume. Le soupir serait donc élargissement d'un être en élargissant ses apparence, le corps le savant et les hommes l'ignorent, dont les soupirs ne sont que la respiration de ce mystère.

Le soupir est le soulèvement d'un quelque chose par un presque rien, un peu d'air qui chemine à travers les matières du corps et en soulage en prenant un peu de leur volume. Le soupir serait donc élargissement d'un être en élargissant ses apparence, le corps le savant et les hommes l'ignorent, dont les soupirs ne sont que la respiration de ce mystère.

Le soupir est le soulèvement d'un quelque chose par un presque rien, un peu d'air qui chemine à travers les matières du corps et en soulage en prenant un peu de leur volume. Le soupir serait donc élargissement d'un être en élargissant ses apparence, le corps le savant et les hommes l'ignorent, dont les soupirs ne sont que la respiration de ce mystère.





JEUDI À LA CAVE 1 VINCENT RUIZ FOUR

VENDREDI 2 **ET SAMEDI** 3 **CARTE BLANCHE À VINCENT HAENNI**

VENDREDI 9 **BENOÎT DELBECQ TRIO AVEC DAVID BOYKIN ET JOSHUA ABRAMS**

SAMEDI 10 **ALEX BABEL ET THEO NABICHT**

DU LUNDI AU JEUDI À LA CAVE 12 13 14 15 **CAMINOS DE EUROPA, FINNISH LANDSCAPES**

VENDREDI 16 **NU BAND**

SAMEDI 17 **WHISPERINGS**

31^e FESTIVAL DE L'AMR

VOYEZ DONC L'AFFICHE CONSACRÉE AU FESTIVAL OU LE VIVA LA MUSICA MAGAZINE OU WWW.AMR-GENEVE.CH

LES VENDREDIS DE L'ETHNO (VENDREDI)

SAMEDI 31 **ENSEMBLE ILIOS**

SAMEDI 31 **DOMINIC EGLI'S PLURISM**

JEUDIS 1 8 15 29 **LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT**

VENDREDI ET SAMEDI 2 3 **LES ATELIERS DE L'AMR À L'UNDERTOWN**

MARDIS 6 13 27 **JAM SESSIONS**

MERCREDIS À 20H30 À LA CAVE 7 28 **CONCERT ET JAM DES ATELIERS**

MARDI 13 **LES ATELIERS DE L'AMR À L'ETM-ACACIAS**

ALPES

CLUB DE JAZZ ET AUTRES MUSIQUES IMPROVISÉES

10 RUE DES ALPES À GENÈVE OUVRETES À 20H00 CONCERT À 21H30

SAUF INDICATION CONTRAIRE

2012-2013 (du 10 au 26 mars) 10h 00h entrée 15€ - 40€ / 12h 30 / 14h - 40€ / 12h 30 / 15h 30 / 17h 30 / 19h 30 / 21h 30 / 23h 30 / 25h 30 / 27h 30 / 29h 30 / 31h 30 / 33h 30 / 35h 30 / 37h 30 / 39h 30 / 41h 30 / 43h 30 / 45h 30 / 47h 30 / 49h 30 / 51h 30 / 53h 30 / 55h 30 / 57h 30 / 59h 30 / 61h 30 / 63h 30 / 65h 30 / 67h 30 / 69h 30 / 71h 30 / 73h 30 / 75h 30 / 77h 30 / 79h 30 / 81h 30 / 83h 30 / 85h 30 / 87h 30 / 89h 30 / 91h 30 / 93h 30 / 95h 30 / 97h 30 / 99h 30 / 101h 30 / 103h 30 / 105h 30 / 107h 30 / 109h 30 / 111h 30 / 113h 30 / 115h 30 / 117h 30 / 119h 30 / 121h 30 / 123h 30 / 125h 30 / 127h 30 / 129h 30 / 131h 30 / 133h 30 / 135h 30 / 137h 30 / 139h 30 / 141h 30 / 143h 30 / 145h 30 / 147h 30 / 149h 30 / 151h 30 / 153h 30 / 155h 30 / 157h 30 / 159h 30 / 161h 30 / 163h 30 / 165h 30 / 167h 30 / 169h 30 / 171h 30 / 173h 30 / 175h 30 / 177h 30 / 179h 30 / 181h 30 / 183h 30 / 185h 30 / 187h 30 / 189h 30 / 191h 30 / 193h 30 / 195h 30 / 197h 30 / 199h 30 / 201h 30 / 203h 30 / 205h 30 / 207h 30 / 209h 30 / 211h 30 / 213h 30 / 215h 30 / 217h 30 / 219h 30 / 221h 30 / 223h 30 / 225h 30 / 227h 30 / 229h 30 / 231h 30 / 233h 30 / 235h 30 / 237h 30 / 239h 30 / 241h 30 / 243h 30 / 245h 30 / 247h 30 / 249h 30 / 251h 30 / 253h 30 / 255h 30 / 257h 30 / 259h 30 / 261h 30 / 263h 30 / 265h 30 / 267h 30 / 269h 30 / 271h 30 / 273h 30 / 275h 30 / 277h 30 / 279h 30 / 281h 30 / 283h 30 / 285h 30 / 287h 30 / 289h 30 / 291h 30 / 293h 30 / 295h 30 / 297h 30 / 299h 30 / 301h 30 / 303h 30 / 305h 30 / 307h 30 / 309h 30 / 311h 30 / 313h 30 / 315h 30 / 317h 30 / 319h 30 / 321h 30 / 323h 30 / 325h 30 / 327h 30 / 329h 30 / 331h 30 / 333h 30 / 335h 30 / 337h 30 / 339h 30 / 341h 30 / 343h 30 / 345h 30 / 347h 30 / 349h 30 / 351h 30 / 353h 30 / 355h 30 / 357h 30 / 359h 30 / 361h 30 / 363h 30 / 365h 30 / 367h 30 / 369h 30 / 371h 30 / 373h 30 / 375h 30 / 377h 30 / 379h 30 / 381h 30 / 383h 30 / 385h 30 / 387h 30 / 389h 30 / 391h 30 / 393h 30 / 395h 30 / 397h 30 / 399h 30 / 401h 30 / 403h 30 / 405h 30 / 407h 30 / 409h 30 / 411h 30 / 413h 30 / 415h 30 / 417h 30 / 419h 30 / 421h 30 / 423h 30 / 425h 30 / 427h 30 / 429h 30 / 431h 30 / 433h 30 / 435h 30 / 437h 30 / 439h 30 / 441h 30 / 443h 30 / 445h 30 / 447h 30 / 449h 30 / 451h 30 / 453h 30 / 455h 30 / 457h 30 / 459h 30 / 461h 30 / 463h 30 / 465h 30 / 467h 30 / 469h 30 / 471h 30 / 473h 30 / 475h 30 / 477h 30 / 479h 30 / 481h 30 / 483h 30 / 485h 30 / 487h 30 / 489h 30 / 491h 30 / 493h 30 / 495h 30 / 497h 30 / 499h 30 / 501h 30 / 503h 30 / 505h 30 / 507h 30 / 509h 30 / 511h 30 / 513h 30 / 515h 30 / 517h 30 / 519h 30 / 521h 30 / 523h 30 / 525h 30 / 527h 30 / 529h 30 / 531h 30 / 533h 30 / 535h 30 / 537h 30 / 539h 30 / 541h 30 / 543h 30 / 545h 30 / 547h 30 / 549h 30 / 551h 30 / 553h 30 / 555h 30 / 557h 30 / 559h 30 / 561h 30 / 563h 30 / 565h 30 / 567h 30 / 569h 30 / 571h 30 / 573h 30 / 575h 30 / 577h 30 / 579h 30 / 581h 30 / 583h 30 / 585h 30 / 587h 30 / 589h 30 / 591h 30 / 593h 30 / 595h 30 / 597h 30 / 599h 30 / 601h 30 / 603h 30 / 605h 30 / 607h 30 / 609h 30 / 611h 30 / 613h 30 / 615h 30 / 617h 30 / 619h 30 / 621h 30 / 623h 30 / 625h 30 / 627h 30 / 629h 30 / 631h 30 / 633h 30 / 635h 30 / 637h 30 / 639h 30 / 641h 30 / 643h 30 / 645h 30 / 647h 30 / 649h 30 / 651h 30 / 653h 30 / 655h 30 / 657h 30 / 659h 30 / 661h 30 / 663h 30 / 665h 30 / 667h 30 / 669h 30 / 671h 30 / 673h 30 / 675h 30 / 677h 30 / 679h 30 / 681h 30 / 683h 30 / 685h 30 / 687h 30 / 689h 30 / 691h 30 / 693h 30 / 695h 30 / 697h 30 / 699h 30 / 701h 30 / 703h 30 / 705h 30 / 707h 30 / 709h 30 / 711h 30 / 713h 30 / 715h 30 / 717h 30 / 719h 30 / 721h 30 / 723h 30 / 725h 30 / 727h 30 / 729h 30 / 731h 30 / 733h 30 / 735h 30 / 737h 30 / 739h 30 / 741h 30 / 743h 30 / 745h 30 / 747h 30 / 749h 30 / 751h 30 / 753h 30 / 755h 30 / 757h 30 / 759h 30 / 761h 30 / 763h 30 / 765h 30 / 767h 30 / 769h 30 / 771h 30 / 773h 30 / 775h 30 / 777h 30 / 779h 30 / 781h 30 / 783h 30 / 785h 30 / 787h 30 / 789h 30 / 791h 30 / 793h 30 / 795h 30 / 797h 30 / 799h 30 / 801h 30 / 803h 30 / 805h 30 / 807h 30 / 809h 30 / 811h 30 / 813h 30 / 815h 30 / 817h 30 / 819h 30 / 821h 30 / 823h 30 / 825h 30 / 827h 30 / 829h 30 / 831h 30 / 833h 30 / 835h 30 / 837h 30 / 839h 30 / 841h 30 / 843h 30 / 845h 30 / 847h 30 / 849h 30 / 851h 30 / 853h 30 / 855h 30 / 857h 30 / 859h 30 / 861h 30 / 863h 30 / 865h 30 / 867h 30 / 869h 30 / 871h 30 / 873h 30 / 875h 30 / 877h 30 / 879h 30 / 881h 30 / 883h 30 / 885h 30 / 887h 30 / 889h 30 / 891h 30 / 893h 30 / 895h 30 / 897h 30 / 899h 30 / 901h 30 / 903h 30 / 905h 30 / 907h 30 / 909h 30 / 911h 30 / 913h 30 / 915h 30 / 917h 30 / 919h 30 / 921h 30 / 923h 30 / 925h 30 / 927h 30 / 929h 30 / 931h 30 / 933h 30 / 935h 30 / 937h 30 / 939h 30 / 941h 30 / 943h 30 / 945h 30 / 947h 30 / 949h 30 / 951h 30 / 953h 30 / 955h 30 / 957h 30 / 959h 30 / 961h 30 / 963h 30 / 965h 30 / 967h 30 / 969h 30 / 971h 30 / 973h 30 / 975h 30 / 977h 30 / 979h 30 / 981h 30 / 983h 30 / 985h 30 / 987h 30 / 989h 30 / 991h 30 / 993h 30 / 995h 30 / 997h 30 / 999h 30 / 1001h 30 / 1003h 30 / 1005h 30 / 1007h 30 / 1009h 30 / 1011h 30 / 1013h 30 / 1015h 30 / 1017h 30 / 1019h 30 / 1021h 30 / 1023h 30 / 1025h 30 / 1027h 30 / 1029h 30 / 1031h 30 / 1033h 30 / 1035h 30 / 1037h 30 / 1039h 30 / 1041h 30 / 1043h 30 / 1045h 30 / 1047h 30 / 1049h 30 / 1051h 30 / 1053h 30 / 1055h 30 / 1057h 30 / 1059h 30 / 1061h 30 / 1063h 30 / 1065h 30 / 1067h 30 / 1069h 30 / 1071h 30 / 1073h 30 / 1075h 30 / 1077h 30 / 1079h 30 / 1081h 30 / 1083h 30 / 1085h 30 / 1087h 30 / 1089h 30 / 1091h 30 / 1093h 30 / 1095h 30 / 1097h 30 / 1099h 30 / 1101h 30 / 1103h 30 / 1105h 30 / 1107h 30 / 1109h 30 / 1111h 30 / 1113h 30 / 1115h 30 / 1117h 30 / 1119h 30 / 1121h 30 / 1123h 30 / 1125h 30 / 1127h 30 / 1129h 30 / 1131h 30 / 1133h 30 / 1135h 30 / 1137h 30 / 1139h 30 / 1141h 30 / 1143h 30 / 1145h 30 / 1147h 30 / 1149h 30 / 1151h 30 / 1153h 30 / 1155h 30 / 1157h 30 / 1159h 30 / 1161h 30 / 1163h 30 / 1165h 30 / 1167h 30 / 1169h 30 / 1171h 30 / 1173h 30 / 1175h 30 / 1177h 30 / 1179h 30 / 1181h 30 / 1183h 30 / 1185h 30 / 1187h 30 / 1189h 30 / 1191h 30 / 1193h 30 / 1195h 30 / 1197h 30 / 1199h 30 / 1201h 30 / 1203h 30 / 1205h 30 / 1207h 30 / 1209h 30 / 1211h 30 / 1213h 30 / 1215h 30 / 1217h 30 / 1219h 30 / 1221h 30 / 1223h 30 / 1225h 30 / 1227h 30 / 1229h 30 / 1231h 30 / 1233h 30 / 1235h 30 / 1237h 30 / 1239h 30 / 1241h 30 / 1243h 30 / 1245h 30 / 1247h 30 / 1249h 30 / 1251h 30 / 1253h 30 / 1255h 30 / 1257h 30 / 1259h 30 / 1261h 30 / 1263h 30 / 1265h 30 / 1267h 30 / 1269h 30 / 1271h 30 / 1273h 30 / 1275h 30 / 1277h 30 / 1279h 30 / 1281h 30 / 1283h 30 / 1285h 30 / 1287h 30 / 1289h 30 / 1291h 30 / 1293h 30 / 1295h 30 / 1297h 30 / 1299h 30 / 1301h 30 / 1303h 30 / 1305h 30 / 1307h 30 / 1309h 30 / 1311h 30 / 1313h 30 / 1315h 30 / 1317h 30 / 1319h 30 / 1321h 30 / 1323h 30 / 1325h 30 / 1327h 30 / 1329h 30 / 1331h 30 / 1333h 30 / 1335h 30 / 1337h 30 / 1339h 30 / 1341h 30 / 1343h 30 / 1345h 30 / 1347h 30 / 1349h 30 / 1351h 30 / 1353h 30 / 1355h 30 / 1357h 30 / 1359h 30 / 1361h 30 / 1363h 30 / 1365h 30 / 1367h 30 / 1369h 30 / 1371h 30 / 1373h 30 / 1375h 30 / 1377h 30 / 1379h 30 / 1381h 30 / 1383h 30 / 1385h 30 / 1387h 30 / 1389h 30 / 1391h 30 / 1393h 30 / 1395h 30 / 1397h 30 / 1399h 30 / 1401h 30 / 1403h 30 / 1405h 30 / 1407h 30 / 1409h 30 / 1411h 30 / 1413h 30 / 1415h 30 / 1417h 30 / 1419h 30 / 1421h 30 / 1423h 30 / 1425h 30 / 1427h 30 / 1429h 30 / 1431h 30 / 1433h 30 / 1435h 30 / 1437h 30 / 1439h 30 / 1441h 30 / 1443h 30 / 1445h 30 / 1447h 30 / 1449h 30 / 1451h 30 / 1453h 30 / 1455h 30 / 1457h 30 / 1459h 30 / 1461h 30 / 1463h 30 / 1465h 30 / 1467h 30 / 1469h 30 / 1471h 30 / 1473h 30 / 1475h 30 / 1477h 30 / 1479h 30 / 1481h 30 / 1483h 30 / 1485h 30 / 1487h 30 / 1489h 30 / 1491h 30 / 1493h 30 / 1495h 30 / 1497h 30 / 1499h 30 / 1501h 30 / 1503h 30 / 1505h 30 / 1507h 30 / 1509h 30 / 1511h 30 / 1513h 30 / 1515h 30 / 1517h 30 / 1519h 30 / 1521h 30 / 1523h 30 / 1525h 30 / 1527h 30 / 1529h 30 / 1531h 30 / 1533h 30 / 1535h 30 / 1537h 30 / 1539h 30 / 1541h 30 / 1543h 30 / 1545h 30 / 1547h 30 / 1549h 30 / 1551h 30 / 1553h 30 / 1555h 30 / 1557h 30 / 1559h 30 / 1561h 30 / 1563h 30 / 1565h 30 / 1567h 30 / 1569h 30 / 1571h 30 / 1573h 30 / 1575h 30 / 1577h 30 / 1579h 30 / 1581h 30 / 1583h 30 / 1585h 30 / 1587h 30 / 1589h 30 / 1591h 30 / 1593h 30 / 1595h 30 / 1597h 30 / 1599h 30 / 1601h 30 / 1603h 30 / 1605h 30 / 1607h 30 / 1609h 30 / 1611h 30 / 1613h 30 / 1615h 30 / 1617h 30 / 1619h 30 / 1621h 30 / 1623h 30 / 1625h 30 / 1627h 30 / 1629h 30 / 1631h 30 / 1633h 30 / 1635h 30 / 1637h 30 / 1639h 30 / 1641h 30 / 1643h 30 / 1645h 30 / 1647h 30 / 1649h 30 / 1651h 30 / 1653h 30 / 1655h 30 / 1657h 30 / 1659h 30 / 1661h 30 / 1663h 30 / 1665h 30 / 1667h 30 / 1669h 30 / 1671h 30 / 1673h 30 / 1675h 30 / 1677h 30 / 1679h 30 / 1681h 30 / 1683h 30 / 1685h 30 / 1687h 30 / 1689h 30 / 1691h 30 / 1693h 30 / 1695h 30 / 1697h 30 / 1699h 30 / 1701h 30 / 1703h 30 / 1705h 30 / 1707h 30 / 1709h 30 / 1711h 30 / 1713h 30 / 1715h 30 / 1717h 30 / 1719h 30 / 1721h 30 / 1723h 30 / 1725h 30 / 1727h 30 / 1729h 30 / 1731h 30 / 1733h 30 / 1735h 30 / 1737h 30 / 1739h 30 / 1741h 30 / 1743h 30 / 1745h 30 / 1747h 30 / 1749h 30 / 1751h 30 / 1753h 30 / 1755h 30 / 1757h 30 / 1759h 30 / 1761h 30 / 1763h 30 / 1765h 30 / 1767h 30 / 1769h 30 / 1771h 30 / 1773h 30 / 1775h 30 / 1777h 30 / 1779h 30 / 1781h 30 / 1783h 30 / 1785h 30 / 1787h 30 / 1789h 30 / 1791h 30 / 1793h 30 / 1795h 30 / 1797h 30 / 1799h 30 / 1801h 30 / 1803h 30 / 1805h 30 / 1807h 30 / 1809h 30 / 1811h 30 / 1813h 30 / 1815h 30 / 1817h 30 / 1819h 30 / 1821h 30 / 1823h 30 / 1825h 30 / 1827h 30 / 1829h 30 / 1831h 30 / 1833h 30 / 1835h 30 / 1837h 30 / 1839h 30 / 1841h 30 / 1843h 30 / 1845h 30 / 1847h 30 / 1849h 30 / 1851h 30 / 1853h 30 / 1855h 30 / 1857h 30 / 1859h 30 / 1861h 30 / 1863h 30 / 1865h 30 / 1867h 30 / 1869h 30 / 1871h 30 / 1873h 30 / 1875h 30 / 1877h 30 / 1879h 30 / 1881h 30 / 1883h 30 / 1885h 30 / 1887h 30 / 1889h 30 / 1891h 30 / 1893h 30 / 1895h 30 / 1897h 30 / 1899h 30 / 1901h 30 / 1903h 30 / 1905h 30 / 1907h 30 / 1909h 30 / 1911h 30 / 1913h 30 / 1915h 30 / 1917h 30 / 1919h 30 / 1921h 30 / 1923h 30 / 1925h 30 / 1927h 30 / 1929h 30 / 1931h 30 / 1933h 30 / 1935h 30 / 1937h 30 / 1939h 30 / 1941h 30 / 1943h 30 / 1945h 30 / 1947h 30 / 1949h 30 / 1951h 30 / 1953h 30 / 1955h 30 / 1957h 30 / 1959h 30 / 1961h 30 / 1963h 30 / 1965h 30 / 1967h 30 / 1969h 30 / 1971h 30 / 1973h 30 / 1975h 30 / 1977h 30 / 1979h 30 / 1981h 30 / 1983h 30 / 1985h 30 / 1987h 30 / 1989h 30 / 1991h 30 / 1993h 30 / 1995h 30 / 1997h 30 / 1999h 30 / 2001h 30 / 2003h 30 / 2005h 30 / 2007h 30 / 2009h 30 / 2011h 30 / 2013h 30 / 2015h 30 / 2017h 30 / 2019h 30 / 2021h 30 / 2023h 30 / 2025h 30 / 2027h 30 / 2029h 30 / 2031h 30 / 2033h 30 / 2035h 30 / 2037h 30 / 2039h 30 / 2041h 30 / 2043h 30 / 2045h 30 / 2047h 30 / 2049h 30 / 2051h 30 / 2053h 30 / 2055h 30 / 2057h 30 / 2059h 30 / 2061h 30 / 2063h 30 / 2065h 30 / 2067h 30 / 2069h 30 / 2071h 30 / 2073h 30 / 2075h 30 / 2077h 30 / 2079h 30 / 2081h 30 / 2083h 30 / 2085h 30 / 2087h 30 / 2089h 30 / 2091h 30 / 2093h 30 / 2095h 30 / 2097h 30 / 2099h 30 / 2101h 30 / 2103h 30 / 2105h 30 / 2107h 30 / 2109h 30 / 2111h 30 / 2113h 30 / 2115h 30 / 2117h 30 / 2119h 30 / 2121h 30 / 2123h 30 / 2125h 30 / 2127h 30 / 2129h 30 / 2131h 30 / 2133h 30 / 2135h 30 / 2137h 30 / 2139h 30 / 2141h 30 / 2143h 30 / 2145h 30 / 2147h 30 / 2149h 30 / 2151h 30 / 2153h 30 / 2155h 30 / 2157h 30 / 2159h 30 / 2161h 30 / 2163h 30 / 2165h 30 / 2167h 30 / 2169h 30 / 2171h 30 / 2173h 30 / 2175h 30 / 2177h 30 / 2179h 30 / 2181h 30 / 2183h 30 / 2185h 30 / 2187h 30 / 2189h 30 / 2191h 30 / 2193h 30 / 2195h 30 / 2197h 30 / 2199h 30 / 2201h 30 / 2203h 30 / 2205h 30 / 2207h 30 / 2209h 30 / 2211h 30 / 2213h 30 / 2215h 30 / 2217h 30 / 2219h 30 / 2221h 30 / 2223h 30 / 2225h 30 / 2227h 30 / 2229h 30 / 2231h 30 / 2233h 30 / 2235h 30 / 2237h 30 / 2239h 30 / 2241h 30 / 2243h 30 / 2245h 30 / 2247h 30 / 2249h 30 / 2251h 30 / 2253h 30 / 2255h 30 / 2257h 30 / 2259h 30 / 2261h 30 / 2263h 30 / 2265h 30 / 2267h 30 / 2269h 30 / 2271h 30 / 2273h 30 / 2275h 30 / 2277h 30 / 2279h 30 / 2281h 30 / 2283h 30 / 2285h 30 / 2287h 30 / 2289h 30 / 2291h 30 / 2293h 30 / 2295h 30 / 2297h 30 / 2299h 30 / 2301h 30 / 2303h 30 / 2305h 30 / 2307h 30 / 2309h 30 / 2311h 30 / 2313h 30 / 2315h 30 / 2317h 30 / 2319h 30 / 2321h 30 / 2323h 30 / 2325h 30 / 2327h 30 / 2329h 30 / 2331h 30 / 2333h 30 / 2335h 30 / 2337h 30 / 2339h 30 / 2341h 30 / 2343h 30 / 2345h 30 / 2347h 30 / 2349h 30 / 2351h 30 / 2353h 30 / 2355h 30 / 2357h 30 / 2359h 30 / 2361h 30 / 2363h 30 / 2365h 30 / 2367h 30 / 2369h 30 / 2371h 30 / 2373h 30 / 2375h 30 / 2377h 30 / 2379h 30 / 2381h 30 / 2383h 30 / 2385h 30 / 2387h 30 / 2389h 30 / 2391h 30 / 2393h 30 / 2395h 30 / 2397h 30 / 2399h 30 / 2401h 30 / 2403h 30 / 2405h 30 / 2407h 30 / 2409h 30 / 2411h 30 / 2413h 30 / 2415h 30 / 2417h 30 / 2419h 30



JAM SESSION DU MARDI À 21 H 30 AU SUD DES ALPES
SALLE DE CONCERT ENTRE-LEZ-ÉTOILES

Le 6 mars
13 h 30 - un atelier jazz moderne par Yohan Zekun, Vincent Ruiz, Massimo Sibille et Gabriel Caffery

Le 7 mars
jam animé par Yohan Zekun, Nelson Milani Lombardi et Stephan Meaurio

Jeudi 2 mars à 20h30 à l'underflow de mayrin LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT AU FESTIVAL DES ÉCOLES DE MUSIQUE

20h30 - un atelier jazz moderne par Yohan Zekun, Vincent Ruiz, Massimo Sibille et Gabriel Caffery

21h30 - un atelier jazz moderne par Yohan Zekun, Nelson Milani Lombardi et Stephan Meaurio

Jeudi 2 mars à 21h30 salle de concert de sud BENOÎT DELBECO TRIO avec DAVID BOYKIN et JOSHUA ABRAMS

Benoit Delbeco, piano; David Boykin, saxophone ténor; Joshua Abrams, contrebasse

Jeudi 12, mardi 13, mercredi 14 et jeudi 15 mars à 21h30 à la cave de sud CAMINOS DE EUROPA, FINNISH LANDSCAPES

Risto Loppola, guitare; Ludovic Lagard, trompette; Bruno Duval, contrebasse; Jérôme, batterie

samedi 17 mars à 21h30 salle de concert de sud WHISPÉRINGS

Maxime Minetti, piano; Olivier Fred Frib, guitar; Frédéric Bouchard, voix; Lionel Frib, batterie

JAM DES ATELIERS DU MERCREDI À 21 H 30 AU SUD DES ALPES À LA CAVE, ENTRE-LEZ-ÉTOILES

Le 7 mars
- en ouverture à 20h30, deux ateliers de composition spontanée de Jacques Siron avec Clément Lacombe, chant; Antoine Stenhouse, piano; Marina Labat, chant; Simon Ploès, chant; Laury Lamy, saxophone ténor; Claude Walther, clarinète; Liane Neveu, chant

Jeudi 2 et samedi 3 mars à 21h30 salle de concert de sud CARTE BLANCHE À VINCENT HAENNI

Celine Hahn, voix et traitements; Assouan Ebied, batterie; percussions; Vincent Haenni, guitare électrique

Jeudi 2 mars à 20h30 à l'underflow de mayrin LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT AU FESTIVAL DES ÉCOLES DE MUSIQUE

20h30 - un atelier Scofield
Adrien Labrie, guitare; Tom Bouchard, saxophone ténor; Gregor Wild, saxophone baryton; Max Méndy, contrebasse; Arthur Holliger, batterie

Jeudi 15 mars à 21h30 salle de concert de sud ALEX SABEL ET THEO NABICHT

Alex Sabel, batterie; Theo Nabicht, clarinète contrebasse

Jeudi 15 mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Pierre-Alexandre Chavelier
Frank Cohen, saxophone ténor; Coralie Desobres, trompette; Florian Duquoy, contrebasse; Fabrice Furtado, guitar; Christophe Lédard, chant; Jean-Valléry Sgan, batterie

Jeudi 7, mardi 13, jeudi 15 mars à 21h30 à la cave de sud WINNER IT RUIZ FOUR

Vincent Ruiz, contrebasse; Nicolas Masson, saxophone ténor; Valentin Licchi, piano; Marc Maub, piano

Jeudi 8 mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Pierre-Alexandre Chavelier avec Christine Collin, piano; Sylvain Ploès, trompette; Julien Bricot, saxophone ténor; Yann Emery, contrebasse; Jérôme Bricot, batterie

Jeudi 15 mars à 21h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

21h30 - un atelier jazz moderne de Michel Bastel avec: Adrien Keumtong, piano; Barbara Scornell, chant; Peter Welch, guitar; Tom Meunier, contrebasse; Dominique Carlier, contrebasse; Alexandre Carlier, batterie

Jeudi 15 mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Pierre-Alexandre Chavelier
Frank Cohen, saxophone ténor; Coralie Desobres, trompette; Florian Duquoy, contrebasse; Fabrice Furtado, guitar; Christophe Lédard, chant; Jean-Valléry Sgan, batterie

Jeudi 15 mars à 21h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

21h30 - un atelier jazz moderne de Michel Bastel avec: Adrien Keumtong, piano; Barbara Scornell, chant; Peter Welch, guitar; Tom Meunier, contrebasse; Dominique Carlier, contrebasse; Alexandre Carlier, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier special chant et Elise Barnier, avec: Celine Carrière, chant; Marie-Dominique, chant; Maudurina Labrie, chant; Elise Perrin, contrebasse; Thomas Form, piano

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Jeudi 1er mars à 20h30 salle de concert de sud LES ATELIERS DE L'AMR EN CONCERT

20h30 - un atelier jazz moderne de Nini Langel avec: Raphaël Michard, chant; Nicolas Goudart, piano; Dominique Mial, guitar; François Leno, saxophone ténor; Céline Elie, batterie

Vertical text on the right edge of the page, likely a page number or identifier.